

البريد

تصدر الخميس والاثنين من كل اسبوع

مدير الجريدة ورئيس تحريرها

المكاتبات

بتعاون ادارة جريدة «البريد»

حيفا فلسطين

مستودق البريد ١٥٧

صاحب امتياز البريد

رشيد الحاج ابراهيم

غ م الاشتراكات

١٠٠ في فلسطين

١٢٥ في الشرق العربي وسائر

البلاد، الاعلانات يتفق عليها

مع الادارة

حيفا الاحد ١٠ ربيع ثاني سنة ١٣٥٤

الموافق ١ تشرين ثاني سنة ١٩٣٥

يا فرنسا سطرت ما ليس ينسى

في صدور الاجيال والاوراق

قصيدة للشاعر المحيد والكاتب الاديب الاستاذ السيد وديع البستاني

اطفحوا الكيل، ارفعوا الكأس، حتى
وقنعنا بالموت - فاستكثروه
ارفعونا حتى نثور - فثرونا -

منكح الظلم امة نتيج الحر -
وبساتنا مع الثلاث ولا بو

كم بكينا مما تقينا دماء
لارقيق الكلام اجدى ولا الصمت

لا ولا خرفة الصريع غريفا
سئما قتل طالب الموت منا

فانتجوا الدور والحذور وودوا
بشظايا قتال هادمت

ليلة بعد اختها ونهاراً
ودخان وغبار ونفوس

وجدار على جدار ودار
والشظايا في الليل في الحى عيا -

بعض اهدافها صدور المدارس
وشيوخ، ونسوة، وصراخ

وكأن الهواء ثار عليهم
ثورة بنت ظلمهم وأدوها

أما امة الياة ولود
والاباة الضعاف قوت المنايا

يتبارون في استباق الليا
يا فرنسا سطرت ما ليس ينسى

ايها الناطقون بالضاد صحوا
صبيغة الحق قد علت فاستموها

لا تضارى ولا دروز ولكن
كلنا مسلمون في مذهب الغر =

ويهود وارمن ومجوس
ايه حوران قد دهنك الدواهي

كان قبض السبل عنك شيت
لجناد حتى الحاق تمارى

وفداك القرى وقد دمروها
حررة انت في القلا وببدالدار

لست بالامة العبيد بنوها
ودمشق = يا شاعر النيل = صفها

واسقنا الحزن من كؤوس رفاق
دمروها = لجان = بعد عين

صاحب الدار تحتها وهو ادرى

يا دمشق النجباء ماذا نسبك

برداك العذيب فار دماء

وطلاق الصروح مثل الاثافي

والرياحين صوحت والمعاني

والغنى والثراء فقر وريث

نكبة اية نكبة يا دمشق

انكروا قولنا ولو صدقوه

القدس في ٢١ تشرين اول سنة ١٩٣٥

هذا وقد شاء شاعر «الحقيقة» حيناً قرأنا له القصيدة ان يزلها بهذه الايات العطرة

شاعر العصر، هل نسبت حماة

ونساء وصيبة وبنات

هدمت فوقها البيوت وحوش

عصاة من بني التمدن جاءت

زعمت لنا وحوش صور

وما اتونا بالنكبة المصداق

وديع البستاني

هذا وقد شاء شاعر «الحقيقة» حيناً قرأنا له القصيدة ان يزلها بهذه الايات العطرة

شاعر العصر، هل نسبت حماة

ونساء وصيبة وبنات

هدمت فوقها البيوت وحوش

عصاة من بني التمدن جاءت

زعمت لنا وحوش صور

وما اتونا بالنكبة المصداق

وديع البستاني

هذا وقد شاء شاعر «الحقيقة» حيناً قرأنا له القصيدة ان يزلها بهذه الايات العطرة

شاعر العصر، هل نسبت حماة

ونساء وصيبة وبنات

هدمت فوقها البيوت وحوش

عصاة من بني التمدن جاءت

زعمت لنا وحوش صور

وما اتونا بالنكبة المصداق

وديع البستاني

هذا وقد شاء شاعر «الحقيقة» حيناً قرأنا له القصيدة ان يزلها بهذه الايات العطرة

شاعر العصر، هل نسبت حماة

ونساء وصيبة وبنات

هدمت فوقها البيوت وحوش

عصاة من بني التمدن جاءت

زعمت لنا وحوش صور

وما اتونا بالنكبة المصداق

وديع البستاني

هذا وقد شاء شاعر «الحقيقة» حيناً قرأنا له القصيدة ان يزلها بهذه الايات العطرة

شاعر العصر، هل نسبت حماة

ونساء وصيبة وبنات

هدمت فوقها البيوت وحوش

عصاة من بني التمدن جاءت

زعمت لنا وحوش صور

وما اتونا بالنكبة المصداق

وديع البستاني

المدينة الفرنسية

تظهر باجلى معانيها في دمشق

نروي هذا الحادث على علته محكين ظهر الثلاثاء ومدافع الجيش من قلعي دمشق
العقل فاركن الحكم فيه لتروي النفوس الحرة والمزة ورشاشاته وطياراته وبنادقه وقذائفه
من ابنة الامم البارزة في هذا العصر المدني
ويقال بالامثال «الحق لا يعدم نصيراً»
لم تقب شمس الاحد ١٨ تشرين اول

سنة ١٩٣٥ والا والذعر قد استولى على النفوس
بشكل لم يسبق له نظير، فالسلطة الفرنسية
تخصصت في التعلقة القومية في وسط دمشق ومنازل
الطرق العامة ودوريات الجيش ملأت
الشوارع الكبيرة والديارات والسيارات المصفحة
وضعت امام بنايات ودور الحكومة كل هذه
الاستعدادات من اجل عصابة من الثوار لا
يزيد عدد رجالها عن الستين هاجمت دمشق
في رابعة النهار من حي يقال له «الشاغور»!!
جيش عسكري حربي بمعداته الكاملة لا
يقل عن ثلاثة الاف جندي وخساية من
رجال الشرطة المسلحين بالبنادق واكثر من
الف دركي بكامل تجهيزاتهم الحربية يسكرون
ضمن المدينة بين البيوت الملاى بالاطفال والنساء
والشيوخ، انها لقرية على الله والناس انها
المؤامرة دبرت لك يا دمشق بليل من قبل
ابدي السلطة الاثيمة

القتال والرشاشات تصب نيرانها على دمشق
منذ الساعة الاولى من مساء الاحد حتى
الباكين المستغيثين

حريق ثاني

شبت النار في الضفة الاخرى من شارع
الدرويشية والتمت ستة بيوت للسكن وحمام
اثرى «يدي حمام الملكة» واكثر من عشرة
حوانيت وذلك من تأثير قتال المدافع المتساقطة
والتي اثرها ظاهر في البيوت الجديدة المجاورة
والتي لا تزال قائمة تشهد على فظاعة بني الانسان
«منها بناية استأجرها حزب الشعب»

حريق ثالث

شبت النار في سوق البزور به فالتهمت
ما يقرب من عشرين حانوتاً تجارياً وستة مساكن
منها مدرسة جمعية الاسعاف الخيري وبيت
اسعد باشا العظيم الشهير بآثاره

حريق رابع

شبت النار في سوق الخيل العتيق فالتهمت
فندقاً وخزاناً وثلاثة مساكن وعشرين دكاناً
وفرنوا للخبز

حريق خامس وعدم

هدمت السلطة «بالدبائيت» بيوت
البكري فاشتعلت النار ققت على اكثر من
عشرين مسكناً من اخر المساكن

حريق سادس

ضربت السلطة حجارة الورد بالقتال
فاحرقت اربعة مساكن ثم ارسلت شرذمة من
جندها قناعت من اطفال الحريق كما وانها
منعت بالمال الاخرى التي شبت فيها النار
الاهالي من اطفاء الحريق برصاص البنادق
والرشاشات عمداً

حريق سابع

اطلقت القتال على حي «المارة» فاشتعلت
النار بمسكن قرب حمام امونه فالتهمت التيران
الاهالي من اطفاء الحريق برصاص البنادق
والرشاشات عمداً

حريق ثامن

جاءت الدبائات الى سوق مدحت باشا
التجاري المشهور فقتلوا الجنود منها واسلموا
الكسر في ابواب الحوانيت على مرأى ومشهد
من الناس ونهبوا ما وصلت اليه ايديهم ثم
احرقوها بالبنات فالتهمت النار اكثر من
ثلاثين حانوتاً

حريق تاسع

ظهرت النار في شارع حي اليهود فالتهمت
خانا وسبعة بيوت وكثير من الحوانيت زهقت
نفوس في الحان لم يعلم عددها للتعذر ذلك في
الحال الحاضرة

هذه الحرائق التي وقعت وشوهدت بام
العين، اما الحرائق فنقدر بحمسة ملايين
اجنيه عثماني -

قتل الابرياء تمعداً

قتل الجنود رعباً بالرصاصة عمداً « وهم متحصنين في أبراج القلعة » ثلاثة فلاحين كانوا يجتازون سوق الابارين قرب العارة ولا تزال جثثهم ملقاة في الطريق العام

قتل اثنين في المنارة

صعدا اثنتان من اهالي حي العقية الواحد ابن التحلاوي « الى المنارة القائمة في طريق الحواصل » امانته يقصد الاذان او يقصد الفرجة فهنا مجهول مني « فصبوا الجنود رصاصاً بادقهم عليهما فقتلوهما

قتل اثنين من المسيحيين

اطلقت إحدى المصفحات في حي النصراري نيرانها على الاحالي فاصابت اثنين فاردتهما

قتل شريف بك الشريف

صعد شريف بك الشريف الى المنارة يحمل منظاراً فاطلق الجنود عليه بنادقهم من برج القلعة فقتلوه تمعداً

قتل ثلاثة في الدرويشية

بينما ثلاثة اشخاص من الاهالي مارين بشارع الدرويشية وهم عزل من السلاح « الواحد من هولاء محال يظهر من جبهة المرافقة والاثنان من عمال الافران » فاطلق الجنود رصاصهم عليهم فقتلوه ولا تزال جثثهم ملقاة على الارض تشاهد من قبل الناس

دورة افرسية لقتل بعد الهدنة

قتلت دورة من الجنود الفرنسية اربعة اشخاص في سوق الخيل دون ما ذنب وذلك بعد الغروب وبعد الهدنة التي اعلنتها السلطة في بيثهم الى تربة الدحاح محي العقية . وهذا دليل على ما في نفس الجنود من حب الانتقام

هذا ما تحققتة بنفسه ومنه ما شاهدته بام عيني . فاما الروايات فكثيرة واليك اهمها

اعدام رجل دون محاكمة

امسك الجنود رجلاً يدعى « محمد » في حي حمار قرب القنوت وهو يطلق بالقضاء عياراً نارياً من مسدسه فاخذوه الى مقر البعثة على طريق الصالحية فاغدموه رمياً بالرصاص دون محاكمة وطريقة ذلك انهم حفرو حفرة في بستان الكركم والقوة فيها ثم اطلقوا عليه النار واهالوا عليه التراب

رجل فلاح يقتل دون ما ذنب

نزل رجل فلاح من القطار واراد ان يجتاز الشارع لحل قصده فنهاه احد المارة قائلاً له ان المرور من هنا ممنوع فجاه احد جنود المغاربة وقال له لا تصدق يا هذا اجتز الطريق آمناً ودفعه من الطريق المرباط فيه الجنود

فاردوه قتيلاً

قتل اربعة اشخاص من عمال السكة الحجازية

اربعة اشخاص من عمال السكة الحجازية تركوا القطار فاصدين بيوتهم متأبطي صلهم

فلما حازوا الجنود المرباطين في طريق الصالحية اطلقت عليهم النيران فقتلوا عن اخرهم ثم ارسلت جثثهم الى دائرة الشرطة

عائلة عصفور تفتل

خرجت رصاصة من حارة الورد فظن الجنود انها خرجت من بيت عصفور فدخلوا الدار وكانت العائلة تناول الطعام وفي مؤلفه من خمسة ذكور اصغروهم في السابعة من عمره فربطوا الرجال مع الاولاد الذكور وساقوهم الى بستان الكركم فاغدموهم رمياً بالرصاص اما النساء فساقوهن الى محل مجهول واحرقوا المسكن حالاً

كيف اخذت الغرامة الحربية

من غريب ما وقع ان الثوار لما لم يجدوا فائدة من بقائهم في المدينة انسحبوا خارجاً فسكنت المدينة وعلى اثرها اجتمع من كل حي من الاحياء نفر من الذين يظهرون بئلاً هذه الاحوال للصيد بالمال العكر وذهبوا الى السلطة الافرنسية وطلبوا ايقاف اطلاق الدافع فلم تسمح لهم السلطة واستمرت على عملها حتى اذا تحققت من ان المقاومة تلاشت من تلقاء نفسها وان القوار تركوا المدينة توفقت بطبيعة الحال وطلبت من كل حي بعض الرجال الذين تعتقد موافقتهم على طلبها غير المشروع . فطلبت غرامة مالية « مائة الف ليرة عثمانية ذهب » وثلاثة الاف بتدقية تسلم الساعة الواحدة من بعد ظهر السبت ٢٤ تشرين اول سنة ١٩٢٥ واذالم تسلم هذه تقرب المدينة عن بكرة ابينا بقابل مدافعها ولما قرب الموعد المضروب ولم يسلم ولا بتدقية بدأت الاهالي تنزع الى حي الصالحية بصورة تفتت الاكباد وما زاد الاهلين اعتقاداً بإمكان ضرب المدينة نشرات علقها القنصلية الانكليزية واليك نصها بالحرف الواحد

صورة عن الاصل

نظراً لعدم الامان في الاحوال الحاضرة فانه يشار على الرعاية البريطانية بمغادرة دمشق وهم يكتفون فيها على مسؤولياتهم واذا كانت يقيدون استقامتهم بهذه القنصلية فهي ستبذل جهدها في إيجاد محلات لهم في اطراف بيروت واذا لم يتمكنوا من السفر حالاً فانهم احرار يلجئون الى هذه القنصلية في حالة ضرب البلد في المدافع او في حالة اضطراب خطر عليهم . ان يجلبوا زاده معهم . ان القنصل لا يمكن من ضمان حياتهم من ضرب المدافع في القنصلية . واذا كان ير يدون الذهاب الى الصالحية قرب الخطوط الافرنسية فليعلم في قنصلية استقامتهم حالاً في القنصلية

٩٢٥/١/٢٢ القنصل شرث

صورة ثانية عن الاصل

نظراً لامكان ضرب المدينة بالمدافع من جديد . غدا الساعة الواحدة بعد الظهر في ٢٤

البريطانية ان يحضروا غدا في هذه القنصلية في الساعة ٨ صباحاً قبل الظهر لكي تبذل القنصلية جهدها في ابعادهم عن منطقة الخطر يجب عليهم ان يجلبوا معهم جوازاتهم وشيء من الزاد

٩٢٥/١/٢٣ القنصل شرث

هذين الشترتين تركتا المدينة بمحاطة شديدة فالزوج صار امراً طبيعياً عندم فزجت الاهالي بشكل قطعان الغم تطالب البرارس وحي الصالحية فضافت بهم البيوت والبساتين على رجسها . وفي هذا المساء طلبت السلطة تسليم الخسة والعشرين الف ليرة ذهبية المدوعة في البنك لمشروع ماء التبجعة ودفع البقية من صندوق الحكومة وعلى هذه ان تضيف هذين المبلغين بشكل ضراب على الاملاك

ولما البناق فارت مديرة الشرطة ان تجمع نقوداً وتبناق بها بنادق وهكذا كانت فتوزعت البنادق على الاحياء وطاف مختار كل محلة مع قومسيرو البوليس يجمعون نقوداً من البيوت ثمن البندقيات بالقوة ويشترى بنادق من متطوعة الجيش الفرنسي فيقدمونها . فاهلهم صبرا على هذه الاعمال المخالفة للتشريع

الوضعي والاهلي

حالة البلد

البلد بمحاطة شديدة جدا ولا تزال المدينة منذ تاريخ ١٧ تشرين اول سنة ١٩٢٥ حتى ٢٥ الجاري مقفلة والجنود تتسكك في جميع ارجائها والمناويس قائمة في الشوارع والحرية الشخصية مفقودة هذا ما مكاني جمعه حتى الان ولا يزال الشيء الكثير طي الحفاء فستظهره الابام المقبلة

نهب علي

مساء الاحد الساعة السابعة زوالية حضرت شرمة من الجنود الافرنسية وعلى رأسها ضابط الى شارع السنجق ففتحوا المرور من جانبي الشارع وتقدم فريق منهم الى محل السادة صبحي ومنير العبطه فكسروا الابواب وحطموا زجاج الواجهات ثم نهبوا ما وصلت ايدهم اليه وبقدريستائة ليرة ذهبية والمافرون من الفنادق تشرفون على عملهم القطيع . هذا ولا تسلم عن الحوانيت الشهيرة والفنية التي نهبت بهذه الطريقة . منها دكان الساعاتي « يسبح » لم يتركوا له ساعة واحدة . ومنها حاولت ابن النحاس وغيره

القنصل شرث

لم ترد دمشق فوضى وتصدوا مثلما تراه اليوم من قبل امة تدعى المدينة ١ - بينا السيد احسان الركابي مارا في طريق الصالحية في النهار وعلى مرأى من جميع

الناس اوقف وفتشت جوبوسه فاذلوا ٢ - بينما كنت مارا من امام شارع النصر مساء لاجد الساعة الثالثة واذ بنفر من الجيش الافرنسي يوقنون رجلاً « بنظر من ملابسه انه عراقي الاصل » ويفتشونه فوقفت لاراي النتيجة فاخرجوا من جيبه صرة من الدنانير العثمانية الذهب كاد يذهب عقل الرجل

ما وصلت الى ايديهم فاراد احتفاظها فضعف على وجهه صنعاً شديداً للغاية وضرب بوجوه البنادق فاجتمع عندهم مرغاً والدهم شيئاً لا في جيبه ولم ازل واقفاً حتى فتحوا الجنود الصرة وكثير من الناس تشاهد ذلك ! فأتيت بام عيني النقود الذهبية فرغ من الصرة الى الجيوب ! وعلى ما علمت ان مثل هذه التعديلات والنصب يقع كل يوم في المدينة باشكال مختلفة وكنت اسمع واقول بنفسي هذا ليس بصحيح فالشاعات كثيرة ير يدون بها تسو بد مصيصة عدوم ولكن بعد هذه صرت اعتقد مرغاً ان كل ما يشاع لهطل من الحقيقة وان الوحوش كشرت عن انيابها

الاعدام في غرف دائرة الشرطة

من تاريخ يوم الاربعاء والقبض مستمر على الاشخاص الذين قبل انهم اشتركوا بالدورة « على انسه لو كانوا مشتركين حقيقة لرجعوا مع الثوار الذين خرجوا من البلدة آمنين » ولكن سوق الوشايات وحسب الانتقام ظهر على وجوه الشريرين . فمن دون اي محاكمة اعدم في دائرة الشرطة رمياً بالأسلحة ثلاثة اشخاص دفعة واحدة . ثم سبعة اشخاص رأيت الاهلين جثثهم ترسل على عربة الحبل الى المقبرة والدم يظهر من اكفانهم البيض . والذي اتصل في ان الذين يساقون من الاهالي الى القلعة بعدمون عن بكرة ابينهم دون محاكمة ايضاً . وحتى الان صار اكثر من مائتين من الاشخاص الابرياء في عالم الاموات

عقيلة الفرنسيين

لم ار من بأس ان ادون هذه الحادثة التي لا تعد بشيء امام الحوادث التي ترتب في عاصمة الامو بين لدلائها على عقيلة هذه الامة المنصرف نورس الكيلاني ومدير الشرطة يستصحبان معها في غدواتهما وروحانتهما مستشار الدرك وهو برتبة رئيس عسكري « يوز باشي » وذلك لاجبار الاهالي على دفع قيمة البنادق التي تشتري بعرفتهم وروضاء المحلات فهذا الرئيس كالأصل الى حي من الاحياء نزل ورقائه طبعاً الى ارض الحي وكما مر رجل من الاهالي سواء كان صغيراً او كبيراً بأمره بتجنيته تجبة عسكرية والا « اكل نصيبه من الصفع والللكات الكبيرة »

مخلص

١٣٠٠ جنينه

من مصر لاعانة المهاجرين الى دمشق اجتمعت يوم الاربعاء الموافق ٢٨ اكتوبر الجاري اللجنة التنفيذية للجنة اعانة منكوبي الحاحية في سورية ونظرت في الحالة العسة التي اصبح بها منكوب الحرب المهاجرون الى دمشق وقورت ارسال الف ومئتي جنينه مصري اعانة لهم

لجنة منكوبي الحاحية الدورية

مندوب بانلفد

وصل الى بيروت المسيو مور بنو رئيس قرفة المسيو بانلفد السياسية ويقال انه آت بجمعة سياسية مربية وتزل ضيفاً على حكومة

الانقلاب

طلب قنصل بريطانيا قدم قنصل بر يطانيا في دمشق طلباً بتعويض الخسارة التي اصابها الرعايا البريطانيون

موقف الولايات المتحدة تتلقى السفير الاميريكي في باريس تعليمات من حكومته بان يخاطب الحكومة الفرنسية طالباً بحماية ارواح الاميركيين واموالهم في دمشق

نفقات الحرب

في المغرب الاقصى وسورية نشرت الجريدة الرسمية في باريس قرارين بصرحان يبلغين احدهما ١٠٦٢٠٧٠٠٠ فرنك والاخر ١٣٠٠٠٠٠ فرنك لسد نفقات اقتضتها الاعمال الحربية الاولى في المغرب الاقصى والثاني في سورية

جنين

لمندوب الجريدة

لقب جدار وسرقة = وجدند حانوت

عبد الغني من اهالي جنين ليلة الثلاثاء منقوبا ومسرقة منه بقيمة ٢٠ جنينياً . وكذلك سرق لعاهد الاسمر اربعون جلداً من جلود الضأن والماعز وفجدي ذلك اثنا غيب الضابط كامل افندي الايراني في تعقيب الاشخاص الذين احرقوا شجر زيتون قرية صانورة

مدرسة جنين = زرت هذه المدرسة فرأيت اعتناء طاهراً في امور التربية والتعليم والتلاميذ شاكرين لاسمئذتهم اهتمامهم لاسيا حضرة الاديب عدلي افندي البيطار

رئيس المحكمة = هو محمد بك برادعي الذي ملا شهرته ونزاهته فلسطين فهو في اي قضاء نزل لا تسع الاثناء المستطاب على نزاهته واقداره ولطفه الذي يعامل به ارباب المصالح ولهذه المحكمة كاتب ادب هو فريد افندي السخن سيكون له في المحاكم مستقبل باهر لما فطر عليه من الاقتدار والسرعة في انجاز مصالح الناس

اخبار محلية

شعور النابلسيين

نحو اخوانهم في سورية

تلقيناً من مكانتها في نابلس الكلمة التالية: مناسبة الاحوال الحاضرة في سورية وما يجري فيها من الظواهر قوت الجمعية الاسلامية المسيحية بنابلس في جلستها المنعقدة يوم ٢٦ الجاري ما يلي:

١ - تقديم الاحتجاج على مظالم السلطة الافرنسية في سورية الى عصبة الامم بجنيف ونظامه المندوب السامي البريطاني، وقضايا الدول بالقدر

٢ - اقترحت على اللجنة التنفيذية دعوة مندوبي البلاد لعقد اجتماع عام في مكتبها بأسرع ما يمكن والبحث في هذه الاعمال المتكررة وما يجب اتخاذه من الوسائل لايقاف السلطة الفرنسية في سورية عندها ومقابلة نخامة المندوب السامي للاحتجاج على ذلك شفياً وكتابة

٣ - واقترحت أيضاً تعيين يوم مخصوص للاضراب العام في كافة أنحاء فلسطين اعلاناً لخط الشعب من هذه المظالم

رشدني ملحق

نداء

لالامة العربية الفلسطينية عامة

وسكان قضاء بئر السبع خاصة

تلقيناً نداءً ثانياً من الشريف محمد سعيد الحسيني مفتي غزة يؤيد فيه نداء السيد عمر البيطار ويطلب الى المجلس الاسلامي ان يصدر منشوراً بين فيه احكام الدين الاسلامي في بيع الاراضي والسمره عليها للصيونيون وان يعسمه بين المسلمين فاكفينا بالاشارة اليه شاكرين الشريف المشار اليه غيرته الوطنية والدينية جزاء الله عن الامة جزاء الخير

السيد لطفي الحفار

اخبرنا شاهد عيان انه بينما كان السيد لطفي الحفار احد وجوه الشام وادباؤها ورئيس الفرقة التجارية فيها ذاهباً الى الصالحية مع حرمه بعام حوادث دمشق بيومين فتشه الحفراف الافرنسيين فوجدوا معه مسدساً صغيراً قبضوا عليه وربطوه الى شجرة على جانب الطريق واطلقوا عليه رصاصاً بندقية فمات للحال شهيداً لشهدا الشعب

انتخاب الهيئة التفتيشية

للمجلس الاسلامي الاعلى

تلقيناً من نابلس انما التلغوي التالي:

اجتمع اليوم مندوبون لاتنخاب الهيئة التفتيشية للمجلس الاسلامي الاعلى حاز في الانتخاب مرشحو الجمعية الاسلامية المسيحية وهم: امين بك النسيبي، حافظ اغا طوقان، الحاج عمر النابلسي، الشيخ عمر الداري، حيدر طوقان، صادق اغا النمر، رشدي ملحق

الى السيد عمر البيطار

تلقيناً رسالة من احد افندي الناطور

يتضمن فيها ان توجه النصيحة التي وجهها السيد عمر البيطار رئيس الجمعية الاسلامية المسيحية في حيفا الى اهالي بئر السبع الى اخيه لندسي هو احق بها، ويدعي ان السيد عبد الرزاق باع ارضه في قرية الخيرة لليهود واستولى على ارض الفلاحين فيها، باعها لليهود وكذلك في قرية قوله المربعة ولا يزال يسمر على اراضي القرى ليهما لليهود وانه عقد مع الخواجة يوفه الصهيوني المعروف وكيل الشركات الصهيونية على افراز اراضي اليهودية لقاء الذي جنبه وان كاتب هذه الرسالة كان من جملة الذين خدعوا وباعوا السيد عبد الرزاق قسماً من ارضهم وهو يرجو من السيد عمر ان يذل نفوذه على اخيه لاقالة هذا البيع لقاء مائة جنيه ربحاً صافياً

البروك: لخصنا هذه الرسالة لابالواجب الصحفي لكننا ننتظر دفاع السيد عمر وهناك نقول كلمتنا الاخيرة

وديع البستاني

كتب اليانا انه انتقل الى القدس واستأنف العمل فيها وانشأ مكتباً للخبرة والمفاوضة مواجهة ومكاتبه مع دوائر الحكومة والبلديات والمصارف والمحال والشركات عن طريق التفاوض والانتداب في سبيل الطالب او الحقوق لفرد او افراد او قرية او عشيرة - غير في ذلك ما يعين النظر فيه للحاكم وما يتولاه المحامون المأذونون

٢ - انشاء العرائض والمذكرات في الانكليزية او العربية او كليهما معاً مما يرفع الى حاكم او رئيس ادارة او المندوب السامي او الوزارات البريطانية او جمعية الامم، وتبنيها ونسخها على الالة الكاتبة او طبعها

٣ - الترجمة الى الانكليزية او الى العربية من ايها لاهما ومن الافرنسية باسعار متفاوت وتباين حسب الموضوع وهذا يشمل: ترجمة الكتب، المذكرات، اللوائح القانونية، المقالات، الخطب، النشرات الرسمية المراسلات التجارية - والاسعار للصيغة الواحدة (اي لنحو ٥٠٠ كلمة)

الاسلوب الروائي ٣٠ غ ٣٠
التجاري والمراسلات التجارية ٣٠ - ٤٠
الاسلوب الرسمي والقضائي السهل ٤٠ - ٥٠
الاسلوب القانوني (لوائح والمرافعات) ٥٠ - ٧٥
الاسلوب القانوني السياسي ١٠٠
فترجوا للاستاذ التلغوي

خرج

سقوط الوزارة الافرنسية

سقطت الوزارة الافرنسية وكلف المسيو دومرج المسيو بانلقه بتأليف الوزارة الجديدة فتألفت من اربعة عشر من الراديكاليين الاشتراكيين وثلاثة من اليهود بين الاشتراكيين وثلاثة من اعضاء حزب اليسار الراديكالي وقد تولى المسيو بانلقه وزارة المالية مع الرئاسة والمسيو بربان الخارجية

البطريرك ديعتر يومس

قاضي

نعي المينان من دمشق غبطة ديعتر يومس قاضي الاول بطريرك الانطاكية والاسكندرية والادريشليبي وسائر المشرق على طائفة الروم الكاثوليك توفي فجأة صباح الاحد فعزى طائفته بتقدده ونرجو ان تجمعه الكلمة على سيادة المطران حجار ليكون خلفاً له لانصف به من سعة المدارك وعلو الهمة والثبات في الخدمة العامة وما رحلته الاخيرة الاجزء من خدماته الكثيرة في سبيل الوطن

رد واعتذار

رداً لما جاء في العدد ١٤٩ من جريدة الزمر بعنوان حول انتخاب المجلس الاسلامي الاعلى بامضاء ابني تاجي السعدي اقول ان السيد محمد مراد افندي اذا قصع جميع المقالات التي سبق نشرها من ابني المذكور وعل بانها خيالية لا زبد ولا روح فيها وكونها خلافاً لرضا والده فلا يستبعد ما فرط منه في المقالة المذكورة من التعرض لاسمه الكريم ولذلك جئت معتذراً لمنسأه سباحته

عبد الفتاح السعدي

رجاء لارباب الصحف الكرام

ان ابني تاجي السعدي قد نبهت مراراً ومرته بان يكف عن متابعة نشر ياته تلك المقالات التي هي خيالية لا فائدة منها وحيث لم يمتثل كنت هجرة وتعبه عن اخير الحضر لي شفيع به وشاهد على توبته وتعهده بالكيف عن نشر ياته في الجرائد الا وهو صديقي سادة المستر لويك حاكم عكا الاداري وحيث ان ابني قد نقض التوبة وتعاد الى نشر ياته اتشكركم يا حضرات ارباب الصحف الكرام اذا كنتم تودون نواله مرضاة والده ان لا تسعروا لهقولا ولا تنشروا له مقالا ولعلم هو انه اذا لم يرجع عن ذلك فهو مغضوب مني ومن الله

عبد الفتاح السعدي

اميركا ومنكو بو حوران

زار قسمل اميركا في بيروت المندوب السامي واخبره بان حكومته وضعت تحت تصرف المندوب السامي ٥٠ الف دولار لمنكو بو حوران

مطعم

السيد فارس عبد الفتاح النابلسي عرج اياه الزائر الى جنين لمطعم السيد فارس عبد الفتاح النابلسي تجده بالمال كولات اما النظافة والمأودة بالاسعار غدت ولا

احصاء المحدث والقرى

السورية والبنانية التي دمرها الفرنسيون والغرامات التي غرموا بها السكان

- ٣ -

في سورية الشجالية

وحقيقة الامر ان الترك شددوا على وفي هذه السنة استفحل امر المصائب الفرنسيين كثيراً في هذه السنة فانتشرت عصاباتهم في كل مكان وقامت الفرنسيون بين في الزاوية غربي حلب مقرأ لها والفت حكومة وطنية برئاسة ابراهيم بك هنانو فارسل الفرنسيون قوتى حرقت حارم وكفر تخاريم واربعاً وجانباً من جسر الشغور وادلب ودمرت تلك الديار تدريجاً

سنة ١٩٢١

في شهر ابريل من هذه السنة قامت مظاهرات دمشق الشهيرة بمناسبة زيارة للسيرة كرين فاستعملت السلطة الفرنسية اقصى انواع الشدة واعلنت الادارة العرفية وقبضت على كثير من الاحرار وحكمتهم امام ديوان حرب عسكري فرنسي حكم عليهم بعقوبات شديدة نفوا على اثرها الى جزيرة ادواد وقبضت السلطة كذلك على كثيرين غيرهم طردتهم الى خارج البلاد كما اعتقلت اخرين وقد بلغ عدد الذين نفوا واعتقلوا وسجنوا بسبب هذه الحوادث ٤٢٦ شخصاً كما جاء في بيان نشرته جريدة العمرات الدمشقية

حادثة حصص

ولما بلغ اهل حصص ما يجري في دمشق تجمعوا وقاموا بمظاهرات فاطلق الجنود النفايون النار على المتظاهرين وقتلوا خمسة منهم مما كاد ان يؤدي الى ثورة عامة لو لم يتدخل القملا

سنة ١٩٢٣

حوادث لبنان

اشدت في صيف هذه السنة حركة المصائب في قضاء الشوف اشتداداً عظيماً اقلق الفرنسيون بين لجاءوا بقوات جديدة لمطارنتها وانشأوا ادارة عسكرية بقصاصات اتخذت بيت الدين مقرأ لها وعلى اثر هذه الحوادث صدر الامر بانشاء محكمة استثنائية في بيروت ذات اختصاص يشبه اختصاصات المحاكم العسكرية حكمت على كثيرين من الذين قبض عليهم بالاعدام فاعدموا شتافاً في ساحات بيروت واستطاعت السلطة بعد جهد جهيد توطيد الامن وخررت ضرائب على بعض القرى في سورية الشجالية

ونشطت حركة المصائب التركية نشاطاً فاعترضت على سورية الشجالية فاخذت تشن الغارات على الااضي السورية فتسلب وقتل وتنهب وتحرق وتفرض الغرامات على القرى بعد ما اخرجوا النساء والذراير وساقوهمها كالسبايا في البلاد وصادروا مواشي القرنيين وفي تبلغ ٥٠٠ رأس باعواها بالجنس الامان في رحلة استيلاء للغرامة التي فرضوها

سنة ١٩٢٤

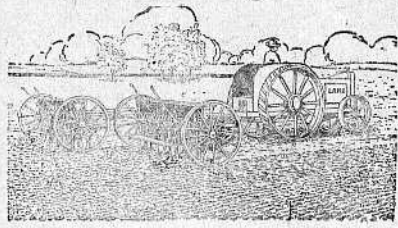
حوادث البقاع

امتازت هذه السنة بمحادث البقاع وخلاصتها ان عصابة من الاشقياء اوقفت سبارة بين بعلبك وزحلة وبينما كانت تهم بسلب ركابها مر ضابط فرنسي فاطلق رصاصه على الاشقياء فاجابوه بالمثل وارادوا قتلا ولا اتصل الخبر بالحكومة اللبنانية ارسلت القوات والجند الى قريتي برنال وحور تمللا حيث يظن ان الاشقياء من ابناءهما وطارت الطيارات الفرنسية فوق القرين فاشتركت مع المدفعية في اطلاق النار عليهما وتدميعهما بعد ما اخرجوا النساء والذراير وساقوهمها كالسبايا في البلاد وصادروا مواشي القرنيين وفي تبلغ ٥٠٠ رأس باعواها بالجنس الامان في رحلة استيلاء للغرامة التي فرضوها

ينبع

بيتسرو وزيري

حيفا - في بنايات جامع الاستقلال
وكلاء فبارك المانية مهمة لجميع الالات الزراعية
محركات طلبيات وطواحين ومكابس ومعاصر زيتانط
حيفا - فلسطين



صندوق البريد ١٨٣

الابواب الحديدية السحابية

الجلادة على الوجهين والمكفولة من العطل
اطلبها من محل مصباح الغلاييني
١: ومن وكلائه مصباح البروتوني في حيفا
: محمود اليافاوي في نابلس
: المعلم نارد جريس القدس
والاسعار لا يانحها احد



حيفا - شارع السكة

مستعدة لتقديم ما يلزم التجار والادارات من ورق ومغلفات وسندات
وتطبع الكتب والجرائد ولوازم التجار بالغات العربية والافرنجية والعبرية

الاصناف الموجودة للبيع

ورق بطاقات حبر اسود للمطابع جلايين بوطاس
ورق كربون (نسخ)

ادوات مطبعة تسكير حديد مع مفاتيح - آلات تنمير عربية وافرنجية
وعلى الآلة الطابعة وماكنة خياطة وماكنة تقويم ورق وكل لوازم المطابع
فن اراد شيئاً من هذه الاصناف والادوات فليقصد الى المطبعة العباسية بجيفاً شارع
السكة او يخبرها بعنوان:

المطبعة العباسية

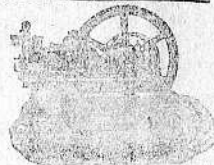
صندوق البريد ١٥٧



تم طبع الجزء الاول من كتاب درر الاحكام شرح بمجلة الاحكام لمؤلفه على
حيدر افندي ومعه به المحامي فهدى الحسيني الذي طبع على لفقة رشيد افندي
الحاج ابراهيم وفهدى افندي الحسيني وكال عباس في شاء اقتناء هذا السفر النفيس
فعليه بمخاطبة احدنا رشيد الحاج ابراهيم مدير هذا المشروع - صندوق البريد ٦٢
الوكلاء

في يافا: ادارة مجلة الحقوق
في القدس: اسحق افندي الحسيني
في بيروت: عزة افندي قريطم
في دمشق: المحامي راشد افندي اليلاني
في بغداد: ذكي بك قدرى
في حلب: محمد افندي عقيل
من الجزء الاول ٥٠ قرشا

في طرابلس شام: احمد زكي افندي افندي
في نابلس: احمد افندي التجار صاحب المكتبة
العربية
الناصرة: حنا افندي عوده صاحب مكتبة الناصرة
في صفد: الشيخ محمود افندي عيسى صاحب
المكتبة العربية
بقضاء سلمية من ملحقات حنا: قدرى افندي العمر



النصيحة في العمل

واتقان التصليح والسرعة في التسليم مع المهادنة
في الاسعار اساس النجاح

اقتست عن كل ذلك تجده في

المعمل الشرقي

لصاحبه: مزيد عموره

حيفا شارع السكة

ماثره على كل المعامل لانك توفر ما لك
وتقتصد في وقتك وتكون مسروراً من المعاملة
تصليح اوتوبيلات
وموتورات وخلافها
حيفا



اوتومان وزغلول

الا ترعى الديك في اعلى العلبة واقفاً
صالحاً؟

انه يقول سجاير اوتومان وزغلول
ومبروك خير دخان يدخن وبكفيا فخر آتيا
صادرة من معمل وطني ضاهى بجودة دخانه
وطيب رائحته وانما هو الدخان التركي المتفوق
على كل دخان العالم
اذا جربتموه مرة تعتادوا عليه كل مرة

ابو شعر واو بري

في دمشق

الحائزين على الشهادة الملوكية

معمل السكاكر العربية والافرنجية
والمر بابات الشرقية من اخر القواكك الشامية
النفيسة باشكالها الطبيعية والوكا المفتخرة
والغراميش والسكاكر المنطومة وملبس على لوز
محض وعريض والقوندان والراحة المشية
والكره مل ومستعدين لتقديم جميع ما يطلب
من معملنا الى عموم الجهات بواسطة الشحن
وبوسطة (كولي) باسرع ما يمكن وقد اكتسب
محلنا ثقة كل من شرف ومن يشرف بر
مايسره - المبيع بالجملة والمفرق (الاسعار
محدودة)

قصر لبنان

او قلعة الطهارة

- ١٦ -

= وهل باح بالسرة؟

نعم باح به وقال ان القتل كانوا من طي محبين سيف تلك النواحي
ثم اصطحبت بعض رجالي الاشداء وبينهم فاريز الذي كان ينبغي
لي ان اعوده على تلك الحياة وعند طلوع الفجر رأيت من بعيد قبيلة صغيرة
مؤلفة من عشرين خيمة وسمن الكلاب تتجشوا هذا النساء تهرب والرجال
تعمل حبال الخيم ولكننا ادر كنهم بمدة خمسة دقائق وقبضنا على اربعة
= هل قبضت عليهم وهم في قيد الحياة
= نعم احياء وقد علمت انه لما حكم عليهم واقفوا للاعدام رمياً بالرصاص
لم يرتد احد منهم
وبينا كان ولتر يتكلم لم يفته النظر الي يعرف تأثير هذا الحادث
علي فقال:
يظهر ان هذه الحياة لا يزال لها تأثيرها عندك
= وماذا جرى بمصالي؟
= هل تنفي مشرفاً

= نعم مشرف

= ان فاريزه يركبه ولا اظنه يكون تمييزاً لانه يعتني به كل الاعتناء
وهنا تغير صوت ولتر وقال ان امر هذه الحيوانات عجيب فاني اؤكد
لك انك اذا كنت بيننا بعد ستة اشهر فلا بد لمشرف ان يعرفك

لم اجب على كلامه ولما لم يسمع مني كلمة اعاد جملته - مشرف سيعرفك
ولكني بقيت صامتاً

ثم طرق ولتر الطاولة بيده اشارة الى الخادم قائلاً اعطونا القائمة ولذهب
اقتضى علينا ساعة ونحن هنا كمنصر غرب تجاه الجالدين فاقني لك يا
دومينفر ان تمال حظاً وسروراً

ولما خرجنا استأجرنا عربة وشار ولتر الى السائق بالذهاب الى نزل
بسول ولما وصلنا قال لي ساترك كلي في غرفتي واعود بسرعة فادفع
انت لاساقي

ولما عاد اخذنا نمشي على رصيف الزيتونة وكانت الليلة حارة ورطبة
وقد ارتفع ضباب كثيف من الافق وكنا نرى زبد الموج تكسر من حده
الصخور فوقهم ولتر بفتة واستند الى حاجز الرصيف الحجري وقال:

= اذاً صحيح ما سمعته

= ماذا تعني

= ان تعود قط الى القفر

= اني تعب والاطباء ...

فقاطعه ولتر «الذي كان يخفي الظلام ملامح وجهه التي تدل على تأثره
بدليل حديثه الاتي الذي ترك لنفسه فيه العنان

«تستحي هنا هذا غير ممكن - وماذا تفعل في بيروت اذا بقيت فيها
= ان الاعمال كثيرة في المكتب الذي ارتبطت به وفي اوقات الفراغ

ساجد عملاً فيديني

فضحك ولتر ضحكة عالية وقال:

= اعمل ما تريد ولكن بدون رياء

تقول انك تستشغل وهذا حديث كثير من امثالك - تستشغل في بيروت؟
فني اي محل تستشغل وهل في المكاتب تطبق النظريات التي تعلمتها في
المدرسة الحربية - انك لا تعرف مناخ هذه المدينة ولا محيطها انه سيفقدك
كثيراً من المزايا - وهل تريد ان اتبنا لك عن حياتك ام انك تعرف ذلك
كم ساعة قضيت في القهوة منذ يومين اجب كم ساعة

= يا لصبي لم يعض علي زمن بعد ولكن بعد ثمانية ايام ...

فهز ولتر رأسه وقال اذا بقيت لديك قوة ستعترف عندئذ بانني قلت
الحقيقة وعلى كل حال فانك بعد ثمانية ايام تقف الارادة القوية التي تغلب
على هذه العوامل

لها بقية